



## Presentación del Plan de Desarrollo Institucional UNACAR 2013-2017 PÁG.03



**UNACAR**  
Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

# GU

**GACETA UNIVERSITARIA**  
Órgano Informativo de la Unacar

PÁG.05

Una ejemplar historia de superación, un universitario nuestro campeón en los Juegos Nacionales

PÁG.18



Concierto de Gala y producción literaria de Rafael Loret de Mola pusieron marco al 47 Aniversario de la UNACAR

PÁG. 16



TERCERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO  
**FENADEL UNACAR 2014**



# EDITORIAL

Del 12 al 19 de junio se llevó a cabo la Tercera Feria Nacional del Libro (FENADEL) UNACAR 2014. Esta edición fue una nueva experiencia, lleno de contrastes y contradicciones que nos han enriquecido con nuevas preguntas y con nuevos caminos que ahora habremos de recorrer juntos para su edición en 2015.

Con sede en el Centro de Convenciones Carmen Siglo XXI, de 9 de la mañana a 10 de la noche, la FENADEL reunió a más de 40 expositores y 100 casas editoriales nacionales, 32 presentaciones de libros, más de 100 actividades, 42 talleres (lectura, literatura, grabado, manualidades, narración oral, dibujo, tecnologías entre otros), programas de fomento a la lectura; presentaciones de los grupos de repertorio de la UNACAR, espectáculos de teatro y danza.

Se recibieron a 4 mil 738 asistentes, de los cuales 695 fueron estudiantes, docentes o administrativos universitarios y 4 mil 43 público externo. Con un total de 2 mil 682 mujeres y 2 mil 56 hombres que oscilaban entre los 6 y los 82 años de edad y estudios desde primaria hasta doctorado.

Además de los visitantes propios de Ciudad del Carmen, tuvimos gente de todo el estado de Campeche, así como de los estados de Oaxaca, Yucatán, Puebla, Tamaulipas, Tabasco, Veracruz, Guerrero, Chiapas, Sonora, Baja California, Querétaro, Aguas Calientes, San Luis Potosí, Hidalgo, Nuevo León, Chihuahua, Morelos, Guanajuato, Tlaxcala, Estado de México, Nayarit y Sinaloa. También tuvimos la asistencia de personas de los países de Perú, Japón, Estados Unidos,

Rusia, Venezuela, Argentina, Cuba, Colombia, Guatemala, India y Alemania.

Asistieron un total de 30 escuelas invitadas a participar en las actividades de la FENADEL con un total de un mil 39 asistentes entre alumnos, docentes y padres de familia. Un éxito digno de contarse en pocas páginas.



## CONTENIDO

## DIRECTORIO

Dr. José Antonio Ruz Hernández  
Rector

Dr. Miguel Jesús Medina Escalante  
Secretario General

LCC. Joel Adir Acuña Gálvez  
Coordinador de la Función de Extensión Universitaria

MPDC. Melenie Guzmán Ocampo  
Directora de Difusión Cultural

CP. Norma Leticia Pérez Romero  
nperez@delfin.unacar.mx  
Jefe del Departamento de Fomento Editorial  
Editor responsable

LDG. Cecilia Martínez Macías  
LDG. Karla Georgina Zepeda Soberanis  
Diseño y diagramación

Lic. Eduardo Martínez Hernández  
Redactor

LCC. Oscar Bulfrano Aguilar  
obulfrano@delfin.unacar.mx  
Jefe del Departamento de Radio y Tv

LCC. Antonia Sellenne Jiménez Sánchez  
ajimenez@delfin.unacar.mx  
LCC. Haydé Cesta Zamudio  
hcesta@delfin.unacar.mx  
LCC. Gerardo Ernesto Sánchez Acosta  
Reporteros y fotógrafos

LCC. María Elena Márquez Almazán  
Directora de Relaciones Públicas y  
Comunicación Social

LCC. Irving Alberto Requena López  
Comunicación Social

- 03** Presentación del Plan de Desarrollo Institucional UNACAR 2013-2017
- 05** Una ejemplar historia de superación universitario nuestro campeón en los Juegos Nacionales Paralímpicos
- 07** Primer Verano de la Investigación Científica "Isla de Tris"
- 09** Clausuran Programa PERAJ, "Adopta un Amigo" 2014
- 14** Conmemoran 75 aniversario del natalicio de José Emilio Pacheco
- 16** Concierto de Gala y producción literaria de Rafael Loret de Mola pusieron marco al 47 Aniversario de la UNACAR
- 31** Actividades diversas durante la FENADEL 2014

**Gaceta Universitaria** Órgano informativo de la UNACAR No. 251, junio 2014, es una publicación mensual editada por la Universidad Autónoma del Carmen, a través de la Coordinación de la Función de Extensión Universitaria, por el Departamento de Fomento Editorial, Av. 56 No. 4 Col. Benito Juárez. C.P. 24180 Ciudad del Carmen, Campeche, teléfono 3811018, www.unacar.mx. Editor responsable Norma Leticia Pérez Romero, Reservas de Derechos al Uso Exclusivo (en trámite). ISSN (en trámite). Responsable de la última actualización de este número, Coordinación de Informática Administrativa. UNACAR, Ingeniero Raúl Arturo Peralta. Calle 56 número 4, esquina avenida Concordia. Col. Benito Juárez. C.P. 24180. Ciudad del Carmen, Campeche. Fecha de última modificación, 8 de agosto de 2014.

Las opiniones expresadas por los autores no necesariamente reflejan la postura del editor de la publicación.  
Queda estrictamente prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos e imágenes de la publicación sin previa autorización de la Universidad Autónoma del Carmen.

# Presentación del Plan de Desarrollo Institucional UNACAR 2013-2017



Ante una comunidad conformada por el Honorable Consejo Universitario, profesores investigadores, estudiantes, administrativos y personal de mantenimiento, el rector de nuestra casa de estudios presentó el Plan de Desarrollo Institucional UNACAR 2013-2017, documento que contiene las directrices para este periodo rectoral, con visión de largo plazo, marcado por la transparencia y la rendición de cuentas.

Seis ejes: Fortalecimiento del acompañamiento del estudiante; Consolidación del Modelo Educativo Aca-lán; Fortalecimiento de la comunidad del conocimiento; Mejoramiento de la Extensión y difusión cultural universitaria; Infraestructura física y tecnológica; Gobierno y gestión eficiente, eficaz y pertinente, conforman el universo a develar permeado ya a través de la planeación estratégica.

En este acto el doctor José Antonio Ruz Hernández, rector de la Universidad Autónoma del Carmen, estuvo acompañado en el presidium por el secretario General de la UNACAR, Eskándar Gánem Hernández y la directora Administrativa de Planeación, Delfina Cervera Rebolledo. Los dos últimos hicieron la presentación formal del Plan, así como de la Agenda de Información Estratégica 2001-2013.

Ambos coincidieron en que para elaborar el documento se le dio voz a toda la comunidad universitaria, el resultado es la sistematización de los proyectos, programas, objetivos y metas analizados, enriquecidos mediante el proceso de planeación. En conjunto, el Plan responde a las interrogantes de quiénes somos, qué hemos logrado y a dónde queremos ir como institución.

La Agenda Estratégica, por su parte, contiene los indicadores institucionales de la UNACAR entre los años 2001 y 2013, un ciclo de 12 años en la vida universitaria de Carmen válidos en el marco del Programa Integral de Fortalecimiento Institucional que, entre otros datos, aportó información para la planeación y permitió la transformación del modelo de universidad pública al pasar del modelo de las tres funciones sustantivas y las adjetivas, a un modelo que tiene tres ejes: capacidad académica, competitividad académica y gestión con sus respectivos indicadores de desempeño institucional.

En el uso de la palabra, el rector Ruz Hernández precisó que en seis ejes temáticos el Plan condensa el universo de acciones que se habrán de emprender y ejecutar en el periodo de cuatro años. Este Plan de acción servirá de base para otro plan, pero de largo alcance, al año 2030, como en su momento lo planteó el Plan Faro U-2010.

Indicó que entre sus contenidos a corto plazo está la Reingeniería de la UNACAR en su estructura administrativa. Lograr la certificación de la calidad de los servicios administrativos, al par de los programas académicos y los recursos humanos, será el equilibrio perfecto en una institución que aspira a la excelencia como meta.

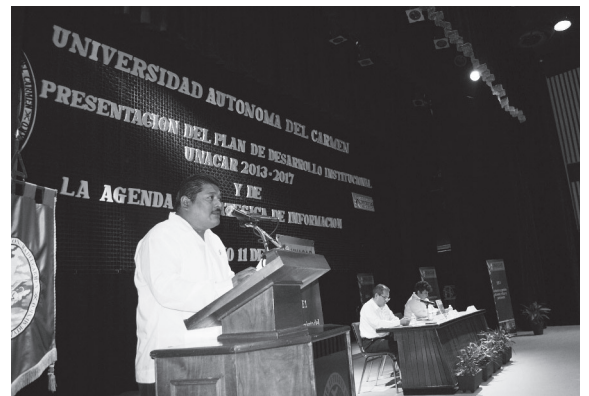
Añadió: “Continuaremos con el impulso a las Unidades Académicas, las facultades, fortaleciendo talleres, laboratorios, artes y equipos de enseñanza y



aprendizaje, la infraestructura, los servicios, los programas académicos de licenciatura y posgrado en nuestros diferentes campus y sedes. Nos proponemos actualizar el marco jurídico, creando un Nuevo Estatuto y la reglamentación que lo acompaña. Hacerlo permitirá clarificar la relación laboral, reemplazar perfiles obsoletos, anteponiendo los principios de equidad y de justicia social que deben prevalecer al imbricar garantías de crecimiento entre ambas partes. La meta ideal es tener una nueva Ley Orgánica”.

Enfático, dijo que el timón ha puesto proa a la excelencia y la internacionalización en la búsqueda de concretar el liderazgo como la mejor universidad del estado de Campeche, en el año 2017. Todos somos mexicanos y unidos en una gran jornada de integración haremos posible: gobierno, empresa y sociedad, consolidar la fortaleza de la excelencia educativa para seguir creciendo “Por la Grandeza de México”.

Parte del protocolo fue la entrega simbólica de sendos ejemplares del Plan de Desarrollo Institucional UNACAR 2013-2017, a los doctores Alicia Beatriz Carballo Dzul y Víctor Atl Córdova Quiroz, integrantes del Honorable Consejo Universitario.



# Graduación del Seminario de Titulación en el área de Contaduría General

Con la representación del rector de la UNACAR, José Antonio Ruz Hernández, el coordinador de Investigación y Posgrado, José del Carmen Zavala Loría, encabezó la ceremonia de titulación de los egresados de la sexta generación del Seminario de Actualización con Opción a Titulación de las licenciaturas en administración de empresas y contaduría, en la Sala de Usos Múltiples de la Biblioteca Universitaria.

Acompañaron al doctor Zavala Loría en el presidium, la coordinadora de la Dependencia Académica de Ciencias Socioeconómico Administrativas, Cecilia Calvo Contreras; la gestora de la licenciatura en contaduría, Tania Casanova Santini; la gestora de la licenciatura en administración de empresas, Antonia Margarita Carrillo Marín; la coordinadora del Seminario, Celestina López Robles.

Las palabras de Calvo Contreras a los egresados fue para agradecerles la confianza que siempre tuvieron en la UNACAR, maestros y programa educativo. Asimismo los exhortó a no claudicar en sus metas. Los exhortó a llevar en alto el nombre de la Universidad y a ejercer con responsabilidad y respeto, poniendo el pensamiento en la acción para orgullo y grandeza de su universidad a través de sus actos y el éxito en sus trabajos, porque el éxito de ustedes como profesionistas es también el éxito de esta casa de estudios.

Entregaron reconocimientos a los primeros lugares de aprovechamiento del Seminario de Actualizando con Opción a Titulación. Acto seguido, el representante personal del rector tomó la protesta a cada uno de los 15 nuevos licenciados y, en compañía de los miembros del presidium, leyó el acta. Finalmente, cada egresante recibió título y cédula profesional.

Antes de concluir la ceremonia, Zavala Loría dio el mensaje del rector Ruz Hernández a los nuevos profesionistas. Les pidió que “estén siempre preparados para enfrentar los retos de este milenio, cada vez más competitivo y exigente; no se detengan, aprovechen todas las oportunidades que les da su Alma Máter para una maestría o doctorado, en cualquier parte del país o el mundo; recuerden que lo primordial e importante es nunca dejar de perseguir sus sueños”.



Los exhortó a llevar en alto el nombre de la **Universidad** y a ejercer con **responsabilidad y respeto.**



# Una ejemplar historia de superación

## Un universitario nuestro campeón en los Juegos Nacionales Paralímpicos



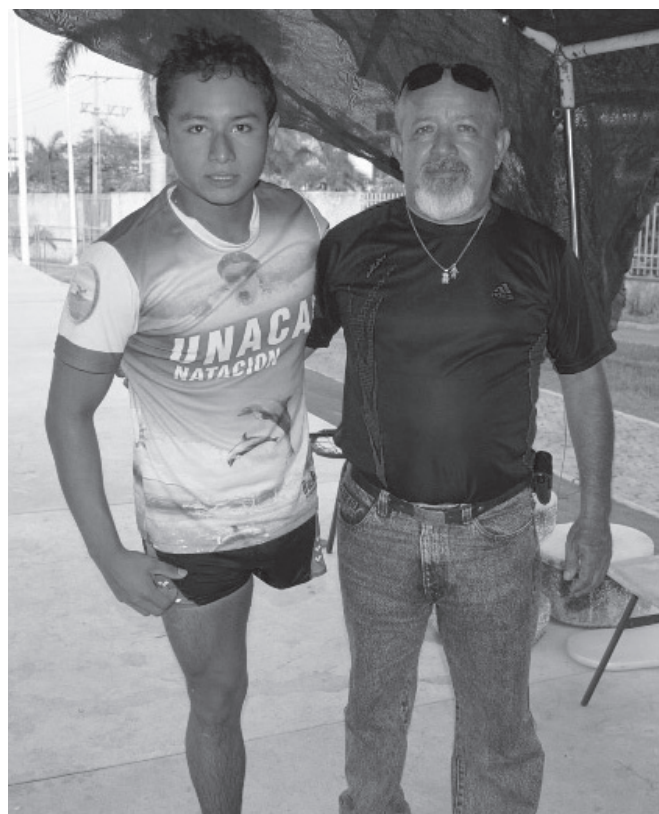
Alexis Josué Noble Cupido estudia el sexto semestre del bachillerato en la Preparatoria Campus II, pero es universitario cuyo esfuerzo merece divulgarse como ejemplo a seguir, pues hablamos no sólo de un joven con metas y sueños, también de un delfín cuya constancia y disciplina lo han colocado en el pedestal del éxito. Su más reciente actuación como campeón de natación la tuvo en los Juegos Nacionales Paralímpicos 2014 que se realizaron en Cuernavaca, Morelos, lugar donde colocó los banderines de la UNACAR y del estado de Campeche en el mástil de la victoria.

Noble Cupido tiene apenas 18 años, pero en fortaleza y vocación de triunfar difícilmente le gane alguien de su edad. Ha superado el trauma que le tocó vivir a los 7 años de edad, cuando le apuntaron su pierna izquierda. Sin embargo, tal prueba lo ha fortalecido en lo personal convirtiéndolo en un legítimo orgullo para su familia. Al llegar al Campus II no tuvo miedo de entrar a la alberca olímpica del Polideportivo. Sin la mínima noción de ese deporte, solicitó al entrenador Ricardo Reyes Rodríguez, le enseñara a nadar, sin ningún trato preferencial, sino de igual que sus compañeros delfines.

No es el único deporte, vale decir, pues también practica el fútbol soccer y ha participado en carreras de tres kilómetros, logrando siem-

pre llegar a la meta. Si discapacidad no es ninguna limitante, pues él se visualiza en otras competencias donde se pueda medirse con atletas del país y del mundo. En 2012 se inscribió en el concurso La Ruta del Delfín que se celebra en el marco del programa feria de Ciudad del Carmen cada año. Luego, abanderó a la UNACAR en la fase regional de las Paralimpiadas en San Francisco de Campeche.

El mes que concluye participó en cuatro pruebas de nado en las Paralimpiadas de Cuernavaca, Morelos, en 50, 100 y 200 metros libres o de crol, y 100 metros dorso, donde conquistó medallas de plata y bronce en 100 metros dorso y 100 metros libres. Nuestra institución máter y la comunidad universitaria de Carmen compartimos el orgullo de contar entre nosotros a este joven valor, ejemplo para todos los que con la gracia divina, no nos falta sino más valor para asumir la competencia y triunfar.





## Constancias del Diplomado en Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior

De manos de autoridades universitarias, los profesores del nivel medio superior que participaron en el Diplomado en Competencias Docentes, séptima generación recibieron sus reconocimientos. Conformaron el presídium el doctor José Antonio Ruz Hernández, rector de nuestra Universidad; la directora de la Preparatoria Campus II, Catalina Massa Casanova; la secretaria Escolar Administrativa de esa escuela, Elizabeth Ojeda Castillo; el secretario Escolar de la Preparatoria “Manuel García Pinto”, Jorge Enrique Díaz Rivero.

mientas para cumplir mejor su misión educadora, conforme al modelo educativo centrado en competencias que está en vigor”, subrayó.

Al concluir la ceremonia se les dio un agradecimiento a todos los Instructores que durante el tiempo que duro el diplomado ayudaron y pusieron al servicio de los docentes todos sus conocimientos, ellos fueron: Julio César González Vázquez, Alejandra Mancera Ochoa, Juana Bautista Alvarado Martín, Mariana García González, entre otros.



Profesores de los municipios de Campeche, Hecelchakán, Carmen, regiones de Sabancuy e Isla Aguada, así como del estado de Tabasco, recibieron sendos diplomas de acreditación y fueron exhortados a mantener el mismo entusiasmo y la dedicación que siempre han puesto en sus tareas educativas.

En su intervención, el rector Ruz Hernández manifestó que durante 200 horas presenciales que incluyó el diplomado, la convivencia entre iguales y la capacidad para retroalimentar las capacidades adquiridas, les han dado nuevas fortalezas y ahora están más preparados y listos para enfrentar los nuevos desafíos que plantea el proceso educativo en el nivel medio superior.

Añadió que la realización del diplomado generó fortalezas recíprocas entre la UNACAR y los estudiantes. Al concluir esta séptima generación, la Universidad confirma su calidad de institución formadora, da respuesta positiva, entrega buenos resultados a la confianza y el reconocimiento que le tiene otorgado la ANUIES. “Ustedes han adquirido conocimientos útiles que son nuevas herra-





## Primer Verano de la Investigación Científica “Isla de Tris”

Al inaugurar el Primer Verano de la Investigación Científica “Isla de Tris”, el doctor José Antonio Ruz Hernández dijo que “es la oportunidad que se dan la Universidad Autónoma del Carmen, investigadores, científicos y estudiantes para transitar de la curiosidad a la exploración, y de la exploración al hallazgo deslumbrante de la ciencia, a partir de un encuentro interdisciplinario”.

Con la participación de 42 estudiantes seleccionados de entre todas las Dependencias de Educación Superior de la UNACAR; 31 profesores-investigadores que tienen el grado de doctor y son integrantes de cinco cuerpos académicos reconocidos por el Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) y cinco grupos disciplinarios; nueve profesores con grado de maestría e integrantes de tres cuerpos académicos reconocidos por el PRODEP y cinco de grupos disciplinarios, el 24 de junio se inauguró el Primer Verano de la Investigación Científica “Isla de Tris”.

Con la representación de todos los profesores investigadores participantes habló la doctora Rosa María Cerón Bretón. Dijo que “los alumnos encontrarán una



experiencia invaluable al participar en proyectos de investigación con profesores-investigadores que los orientarán para definir su vocación científica, ampliando sus conocimientos y opciones para su formación profesional”.

Explicó que cada alumno recibe una beca de tres mil pesos por el tiempo que dura el Verano: del 16 de junio al 8 de agosto del año en curso. Todos los seleccionados tienen un promedio mayor a 80 de calificación, pertenecen a las diferentes Dependencias Académicas y están inscritos a partir del quinto semestre o superior”.

Elicendy Reyes León, estudiante de la licenciatura en lengua inglesa, en representación de todos los alumnos participantes, manifestó los compromisos que adquirieron con la firma de una carta compromiso y el convenio de asignación de recursos: elaborar un cartel y entregar un informe final de las actividades efectuadas dentro del Verano, además de participar en un Seminario de Investigación del Verano de la Investigación Científica “Isla de Tris” en septiembre próximo.

El rector Ruz Hernández enfatizó que el Verano de la Investigación Científica se orienta a promover los alumnos más sobresalientes de la UNACAR, los de mayor rendimiento académico, pero también incluye a los que poseen la curiosidad innata, la chispa y la sagacidad, para provocar el encuentro y el hallazgo”.



# UNACAR: sede de la etapa Estatal Inter-prepas 2014



Las escuelas preparatorias participantes fueron Unidad Académica Campus II de la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), la escuela preparatoria "Lic. Ermilo Sandoval Campos de la Universidad Autónoma de Campeche (UAC), Instituto Campechano, Colegio de Bachilleres de Escarcega (COBACH), Colegio de Bachilleres de Xpujil (COBACH) y el Centro de Estudios Tecnológicos Industriales y de Servicios No. 82 de Champoton (CETIS 82).

Teniendo como sede las instalaciones del Gimnasio Universitario y el Polideportivo del Campus II de la Universidad Autónoma del Carmen, se llevó a cabo la Etapa Estatal Inter-Prepas 2014, teniendo como invitadas a las seis Escuelas Preparatorias del Estado, que pasaron a esta etapa.

La inauguración oficial de los XIV Juegos Deportivos Nacionales del Consejo Nacional de Educación Media Superior (CONADEMS), tuvo lugar este viernes 9 de mayo en punto de las 9 de la mañana en el Gimnasio Universitario, donde participaron más de 500 atletas de las diferentes preparatorias del Estado que buscaron su pase a la etapa nacional.

De esta manera la Universidad Autónoma del Carmen (UNACAR), tuvo la oportunidad de darle nuevamente la bienvenida a los más de 500 atletas que representan a las seis escuelas preparatorias que compitieron, por lo que estamos ante la oportunidad, no solamente de competir deportivamente, sino de establecer lazos de confraternidad entre nosotros, de conocer y de estrechar nuestra unión entre campechanos, manifestó el Director de Deportes de la UNACAR, Mtro. Julio Ambris Sandoval.

"Agradecemos a la CONADEMS, haber escogido nuevamente a la UNACAR de ser la sede de esta etapa Estatal de Inter prepas, ya que contamos con la infraestructura deportiva del más alto nivel tanto en el Polideportivo del Campus II y como en el Gimnasio Universitario, para que los más de 500 jóvenes del Estado de Campeche, participen en diversas disciplinas deportivas, buscando poner en alto el nombre de su plantel educativo, en vísperas del pase a las nacionales". Finalizó Ambris Sandoval

Fueron en total siete disciplinas las que se disputaron estos jóvenes preparatorianos; ajedrez, atletismo, basquetbol, futbol soccer, volibol, beisbol y handbal, donde los atletas de la UNACAR lograron su pase en todas las disciplinas en las que compitieron en la etapa municipal a excepción del handbal.



# Clausuran Programa PERAJ, “Adopta un Amigo” 2014



Los niños  
recordaron  
viajes,  
talleres,  
pláticas,  
juegos y las  
olimpiadas  
regionales  
PERAJ.

La Universidad Autónoma del Carmen, por la calidad de sus programas educativos, lleva a cabo el Programa PERAJ “Adopta un Amigo”, el cual forma parte de las actividades del Servicio Social Comunitario realizado por los estudiantes universitarios.

En su versión 2013-2014, participaron 26 estudiantes universitarios o tutores de la carrera de licenciatura en educación quienes atendieron a 31 niños de la escuela primaria “Francisco de la Cabada Vera” de Ciudad del Carmen.

Cada alumno universitario tuvo la responsabilidad de apoyar al niño que adoptó en las actividades que realizaba, así como de orientarlo en la parte académica cuando tenían alguna duda sobre tareas escolares o motivarlos para preservar tradiciones.

El evento de clausura se realizó en la Sala Audiovisual del Campus Principal bajo la presidencia del coordinador de la Función de Servicios al Estudiante, Miguel Ángel Pech Jiménez y el jefe del Departamento de Servicio Social y Becas, Gonzalo Jiménez Torres.

Emotiva fue la proyección del vídeo con cada una de las actividades realizadas durante el periodo que estuvieron en el programa PERAJ. Los niños recordaron viajes, talleres, pláticas, juegos y las olimpiadas regionales PERAJ.

Pech Jiménez, en su mensaje de clausura, comentó que la alegría y sencillez de cada uno de los niños que egresan del programa será un grato recuerdo de su estancia en las aulas universitarias. Agradeció el apoyo de los padres de familia, ya que sin su apoyo no hubiera sido posible el desarrollo de las actividades. “Gracias por contribuir a la educación de calidad que nuestra sociedad demanda”, subrayó.

Por su parte, Jiménez Torres se dirigió a los niños diciéndoles que esta actividad enaltece a la Universidad. “Nos llena de orgullo saber que los jóvenes llevan a cabo tareas nobles en sus tiempos libres, compartiendo sus valores morales, académicos y hasta espirituales con otros semejantes, quienes por su calidad de niños y por la vulnerabilidad que padecen, lo aprecian más”.

En ese campo –advirtió– PERAJ está preparando el camino a nuevos ciudadanos, siembra esperanzas en la mente y el corazón del niño, le enseña el significado de la confianza, el cultivo de la amistad y de la solidaridad, como factores de fortalezas humanas. Felicitó a los jóvenes y a los niños por igual. Unos por adoptar una responsabilidad que sabemos es de suyo difícil, y otros por dejarse conducir y depositar su confianza en alguien que le da trato de igual, no obstante la edad. Y felicitó también a los profesores que promueven este binomio tan elocuente sobre valores humanos y altruismo”.

# Concluye ciclo anual de la Escuela de Música

El 27 de junio concluyeron los recitales de la Escuela de Música de nuestra casa de estudios con la presentación de la Orquesta de Cámara. Alrededor de 40 integrantes mostraron, ante el público que acudió al auditorio “Miguel Zepeda García” del Centro Cultural Universitario, las técnicas aprendidas durante el ciclo escolar, con un repertorio de la música más bella del mundo, bajo la dirección de los profesores Anarelys Garriga Sosa y José Antonio Mezeta García.

El 26 de junio fue primer día de recital a cargo de los alumnos seleccionados en audición. El coro, a 24 voces, incluyó El Pentagrama, Adivinanza del mar, Dos palomitas, La Canción del son y Pirulí pirulá. El dúo de guitarra estuvo a cargo de Valeria Pérez Cardeno y Héctor Pérez Pacheco. El ensamble de cuerdas lo conformaron Kevin Carillo Cocón, Raúl Ojeda Cárdenas, Alonso Huerta Aquino y Pablo Hernández Zapata.

En el caso del piano, los estudiantes interpretaron piezas como Sonata 1 en C Mayor de Tobías Haslinger. También Las Chiapanecas, El Bizcocho y Se va la barca.

El ensamble de flautas cerró el primer recital compuesto por 23 miembros, divididos en sopranos, altos, tenores, bajos y guitarra bajo, entre las interpretaciones se contó con temas como Chiquitita, Castillos de hielo, Tema de Nadia y Moon River.

Al siguiente día el repertorio fue Pompa y circunstancia, El Cascanueces Opus 71, Ayres, Pequeña suite para orquesta, tango y cha cha cha.

Al término de la ejecución, el rector José Antonio Ruz Hernández reconoció el trabajo de todos los que forman parte de la orquesta de cámara y de los profesores de la Escuela de Música, de manera especial, felicitó a Guillermo Gómez Villar y Anarelys Garriga Sosa, gestor de la escuela y directora de la



orquesta, respectivamente; ponderó el desempeño de sus estudiantes durante este periodo y entregó reconocimientos de aprovechamiento.

Entre los presentes estaban el coordinador de Extensión Universitaria, Joel Adir Acuña Gálvez; el exrector Luis Alberto Fuentes Mena y miembros del H. Consejo Universitario.



# Fin de cursos de los Centros de Aprendizaje *Baby Delfín I y II*



Al reiterar su compromiso con los trabajadores y estudiantes universitarios de brindar espacios seguros para sus hijos, el rector de la Universidad Autónoma del Carmen, José Antonio Ruz Hernández, acompañado de su esposa y presidenta del Comité de Damas Voluntarias de la Unacar, Laura Cecilia Canul de Ruz, clausuró el ciclo escolar 2013-2014 de los Centros de Aprendizaje Baby Delfín, de donde egresaron 34 pequeños.

Los Centros de Aprendizaje *Baby Delfín I* y *II* son instituciones dependientes de la UNACAR donde los trabajadores y los estudiantes de la Unacar que no tienen donde dejar a sus hijos mientras trabajan o cursan sus estudios, reciben ese apoyo.

Ante las autoridades que integraron la mesa de honor, la directora de *Baby Delfín I*, Rosa Osorio Loyo, precisó “concretamos un ciclo y entregamos a ustedes la sexta generación de *Baby I* y la segunda de *Baby II*. Bebes delfines con los que hemos compartido hermosas experiencias viéndolos crecer, impulsarlos en los primeros pasos, sus primeros trazos, dibujos, participaciones en eventos cívicos y culturales en los que han dado muestras de ser niños con gran potencial para desempeñarse con éxito en su vida. Con los 34 de hoy, hemos egresado ya 85 niños de esta institución”.

Durante la ceremonia de clausura, los peques dieron una muestra de la cultura mexicana a través de los Juegos y Rondas Inolvidables. Niños de las salas de lactantes, prematernal y maternal deleitaron a todos los presentes con las rondas: *Amo a To*, *Lobo estás ahí*, *Naranja dulce/Limón partido*, *Antón Pirulero* y *la Rueda de San Miguel*, entre muchas otras, en el Aula Magna del Campus Principal. Los 34 niños que egresaron asaltaron el escenario para ofrecer su gran baile de graduación: un popurrí de las más famosas rondas infantiles como *Arroz con leche*, *Mambrú se fue a la guerra*, *San Serafín del Monte*.

Los momentos más emotivos fueron cuando los niños entonaron la canción de despedida *Adiós Amigo*, con la maestra de música, Ruth Hernández López; la intervención de la niña Mía García Tzab, quien a nombre de todos sus compañeros, dirigió las palabras de despedida; y Zujeyli Desirée Cruz Domínguez, agradeciendo el apoyo y cariño de sus maestras.

En su mensaje, el rector Ruz Hernández reconoció que “una gran parte de este trabajo lo realizan las maestras, que despliegan paciencia, cariño y conocimientos para orientar a los pequeños delfines hacia una conducta correcta, les corrigen el lenguaje y a la par comparte juegos que van sembrando semilla de saberes que les serán muy útiles en el porvenir”.

Añadió que “los trabajadores universitarios que aquí tienen a sus hijos, lo mismo que los estudiantes que nos confían a sus niños, saben que ellos están vistiendo ya desde ahora la camiseta y el escudo delfín que distingue a nuestra institución”. Y agradeció la confianza por permitir a la Universidad tener el más valioso tesoro que son sus hijos.

También estuvieron presentes el secretario General de la UNACAR, Eskandar Gámem Hernández; representando al SUTUNACAR, Luz Elena Montes de Oca; la directora de *Baby Delfín II*, Elvia del Jesús Bonastre Cruz; las coordinadoras de las dependencias académicas de Ciencias Económico Administrativas, Cecilia Margarita Calvo Contreras; de Educación y Humanidades, Amada Eulogio Vargas; de Ciencias Naturales, María del Rocío Barreto Castro; de Ciencias de la Salud, Alicia Beatriz Carballo Dzul; y la directora de la Preparatoria Campus II, Catalina Massa Casanova.



# Festival de **Teatro** 2014 en la **UNACAR**

## FETCA

El montaje teatral Asimov levantó el telón del Festival de Teatro Carmen 2014, donde se conjuntó la expresión artística como respuesta a la necesidad de comunicar y expresar a través de lo bello y cautivante del arte teatral.

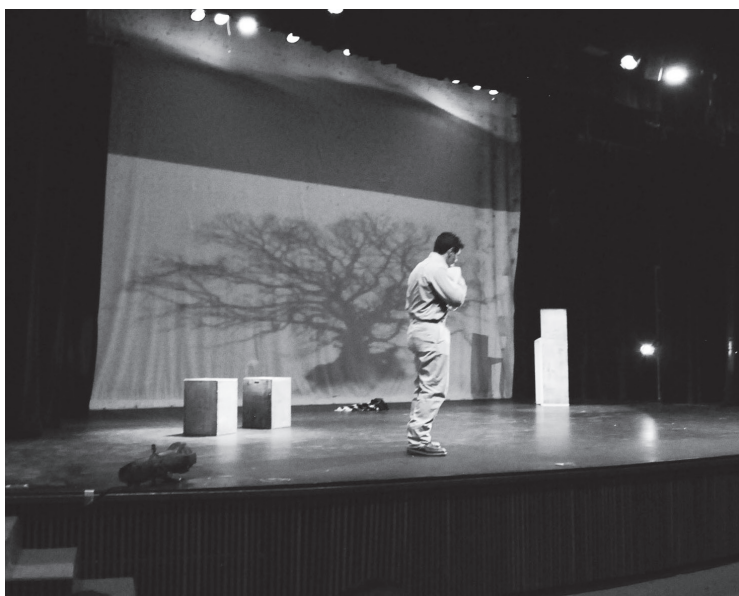
Los invitados a la primera función fueron alrededor de 100 estudiantes de las escuelas primarias Héctor Pérez Martínez, República de Honduras y Francisco de la Cabada Vera, quienes reflexionaron y rieron con las ocurrencias de los personajes centrales de esta obra: Imani, Abba y Asimov, bajo la dirección de Anabel Domínguez de la compañía IngeniEscena Artes Escénicas provenientes del Distrito Federal.

IngeniEscena Artes Escénicas es una compañía que comenzó su labor teatral a principios del 2011, uniendo el fuerza, la experiencia y el gusto por hacer teatro sin más pretensión que el de contar historias significativas. Tanto el productor y diseñador Ricardo García Luna, como la directora de escena Anabel Domínguez, han tenido la grata experiencia de trabajar con niños a través de talleres artísticos, por lo que se perfilan por abordar textos hechos expresamente para el público infantil.

Asimov cuenta la historia de Imani, una mujer que transforma sus sueños en ingenios y artefactos que revelan parte de su alma y de su herencia ancestral. Vive en un mundo donde el invierno llegó para quedarse, pues las estaciones del año como la primavera y el verano son como viejos cuentos de leyendas.

Es un mundo donde las máquinas se rigen por las tres leyes de la robótica, que aparentan la misma frialdad del paisaje, pero que a la vez representan lo más cálido de la esencia humana. Ahí, donde la nieve cubre el paisaje, Imani vive con su pequeña hija Abba, una niña adaptada al estilo de vida de ese lugar y que se muestra con todo el potencial humano de amar, de jugar, odiar, o crear y todas las contradicciones y emociones propias del entretenimiento cultural y artístico de la comunidad carmelita.





El Aula Magna del Campus Principal y el Centro Cultural Universitario sirvieron de escenario a las obras *Los Perros* y *Brenda*. La primera fue una propuesta de la Compañía Confines Teatro, proveniente del estado de Chiapas, dirigida por Jorge Zárate en el género del drama. Pieza en un acto de la escritora Elena Garro, presenta el rapto de Úrsula, una niña de doce años, hija de una mujer pobre. La desventura de Úrsula repite en todos sus pormenores la que sufrió su madre, Manuela, en su propia niñez.

Estos raptos y los detalles que los circundan muestran una semejanza con el mito clásico de Deméter y Perséfone, madre e hija, ambas víctimas de la misma violencia, ambas diosas del grano cereal, de la tierra y de la luna.

La segunda tuvo como escenario el Centro Cultural Universitario, ante un nutrido grupo de asistentes. *Brenda*, a diferencia de la obra anterior, es una comedia, puesta en escena por la Compañía Amalgama



Teatro, proveniente del Distrito Federal. *Brenda* está en su casa esperando la llamada de Federico, un chavo que conoció esa mañana en el café donde trabaja como mesera. Ella invita a Gaby, su mejor amiga de la infancia, a esperar esta llamada. Pero Gaby, estructurada y estratégica, tiene muchos candidatos y siempre cuenta con una cita en puerta, a diferencia de Brenda quien hace meses no es invitada a una, y que por impulsiva, peca de desesperada. El primer acto transcurre en la espera de esa llamada que nunca llega, además de las idas y venidas de dos mujeres, que conversan temas intrascendentes mientras preparan a una de ellas para la "noche de su vida".

En el segundo acto se percibe un evidente cambio en Brenda, acompañada ahora de su mejor amigo, quien aporta una mirada masculina a la situación. La interminable espera se convierte en angustia y desesperación, deviene en locura, generando una catarsis donde se libera la agonía de muchos años de fracasos amorosos. Allí, la ligera comedia romántica a la que creímos haber asistido en el primer acto, se convierte en una tragedia contemporánea que invita a una profunda reflexión.

El Festival de Teatro Carmen 2014 también presentó las obras *El Llano en llamas*, a cargo de la Compañía Personare de la Ciudad de San Francisco de Campeche, dirigida por Lulú Ávila; y *Mujeres fraguando sueños*, de la Compañía Rayuela Teatro, dirigida por Jorge Pérez Falconi. Ambas satisficieron las expectativas artísticas del público asiduo al teatro.

*Mujeres fraguando sueños*, con las actuaciones de Yajaira Cardeño Núñez, Rosa Aurora Márquez Galicia, Ana Fabiola Dionicio Solana y Beatriz López Herrera, es un homenaje a todas las vidas truncadas por la violencia y a otras tantas mujeres que día a día luchan sin descanso por un mundo más justo y que significa el deseo de no olvidar nunca lo que necesita cambiarse en nuestra sociedad para que esas mujeres maltratadas puedan vivir como se debe.

Como parte de la noche de clausura del Festival de Teatro, se reconoció el talento y trabajo de dos grandes del teatro campechano. En primer lugar por 30 años de trayectoria como ingeniero en iluminación, se entregó un merecido reconocimiento a Esperanza Gracias; asimismo por dar un lugar importante al teatro campechano en los ámbitos nacional e internacional se le dio merecido reconocimiento a Lulú Ávila.



# Conmemoran 75 aniversario del natalicio de José Emilio Pacheco

Las letras del escritor José Emilio Pacheco volvieron a cobrar vida y voz al conmemorarse el 75 aniversario de su natalicio, mediante una significativa ceremonia en el Auditorio del Campus "José Ortiz Ávila" de nuestra casa de estudios, en la que tomaron parte estudiantes, catedráticos y personal administrativo, uniéndose la UNACAR al homenaje nacional a que convocaron la Universidad Nacional Autónoma de México, el Colegio Nacional, el Colegio de México, CONACULTA, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, así como la Universidad Autónoma Metropolitana.

Los asistentes apreciaron el documental elaborado por TVUNAM para divulgar más sobre la vida y obra de quien fue escritor, poeta y traductor, entre otras facetas literarias.

Asimismo, Radio Delfín 88.9 FM se unió al homenaje nacional transmitiendo en cadena la ceremonia que se desarrollaba en la sala "Miguel Covarrubias" del Centro Cultural Universitario de la UNAM, con la participación de escritores connotados, entre ellos, Hugo Verani, Julio Ortega, Darío Jaramillo, Luis García Montero, Rafael Olea Franco, Elena Poniatowska y Eduardo Lizalde.



## Liberan crías de quelonios en campamento tortuguero *La Escollera*

En el campamento tortuguero La Escollera de la Universidad Autónoma del Carmen, ubicado en la comunidad de Sabancuy, autoridades universitarias encabezadas por el doctor José Antonio Ruz Hernández, rector de la UNACAR, participaron en el evento de liberación de más de 200 tortugas marinas de la especie carey.

Integrantes del Honorable Consejo Universitario, personal docente, administrativo y operativo, participaron activamente en una jornada de actividades recreativas, lúdicas y de contacto con la naturaleza, con el propósito de afianzar las metas que tiene fijadas la máxima casa de estudios de Carmen en materia de conservación de flora y fauna de la región.

Bajo la premisa de crear mayor conciencia sobre la importancia de promover y auspiciar campañas de protección de especies marinas en riesgo de extinción, se impartió el Taller de Educación Ambiental a cargo de un grupo de alumnos de la Preparatoria "Manuel Jesús García Pinto", capacitados previamente por el responsable técnico del campamento, Félix Fernando Canul Cejas. Allí se explicó la importancia del cuidado del hábitat y las estrategias de conservación de las tortugas marinas.

Durante esta jornada, el rector Ruz Hernández externó su preocupación por la latente depredación de especies marinas de la región, principalmente quelonios, al tiempo que apuntó que de no hacer algo al respecto es probable que en un futuro no muy lejano, la tortuga marina sólo pueda ser vista en cautiverio y no en su hábitat natural, como hasta ahora se tiene en las costas de Carmen.

Por su parte, el responsable del campamento tortuguero, Alfonso Díaz Molina, informó que oficialmente la temporada de anidación a nivel nacional inició en abril pasado y a la fecha en La Escollera se tiene un registro importante de nidos protegidos de tortuga marina.

Con esta primera liberación de tortugas marinas se promueve la protección y conservación de la especie, así como la participación de jóvenes universitarios que buscan detonar mayor conciencia para el cuidado del entorno natural.



# Se pone en marcha la Segunda Semana Nacional de Salud



Añadió que “estas vacunas garantizan una población infantil saludable y, en consecuencia, ciudadanos sanos. No perdamos de vista que gracias a estas vacunas se han erradicado de nuestro país padecimientos como la poliomielitis, el sarampión o la viruela, mas no por ello dejamos de ver que tales inmunológicos dejen de aplicarse, lo cual constituye un gran acierto”.

Con la representación del secretario de Salud, Alfonso Cobos Toledo, el subdirector de Salud Pública, Manuel Julián Zaldívar Báez, exhortó a padres y madres de familia a que acudan con sus hijos a los puestos de vacunación. “Estamos convencidos de que la salud es lo más importante para todos y nos sumamos para llevar a cabo todas esas acciones que redundan en el bienestar de la población infantil rumbo a la erradicación de la poliomielitis y tener en nuestro municipio gente sana y vigorosa”.

El homenaje cívico corrió a cargo de los pequeños de las estancias de Aprendizaje Infantil Baby Delfín I y II, quienes ejecutaron los bailables Niños a la Salud y El Pregonero.

La aplicación de la primera dosis estuvo a cargo de la coordinadora de la Dependencia Académica Ciencias de la Salud, Alicia Beatriz Carballo Dzul y fue uno de los pequeños de la Guardería Baby Delfín I, Enrique Nivón, quien inauguró esta Segunda Semana de Salud en Carmen.

Asistieron también la presidenta del Comité de Damas Voluntarias de la UNACAR, Laura Canul de Ruz; el representante de la Secretaría de Educación en Carmen, Jorge Miguel Ricárdez Fonze; en representación de la 33a Zona Militar, Jassiel Quinto González; por el DIF Carmen, Marbel Valencia Santos, entre otros invitados especiales.

Proteger la salud de las y los niños, completar los esquemas de vacunación y realizar acciones preventivas son las acciones que tiene como meta la Segunda Semana Nacional de Salud 2014, que con el lema “Mientras tú los quieres, las vacunas lo protegen” arrancó en las instalaciones del Centro de Aprendizaje Infantil Baby Delfín II.

En calidad de anfitrión de las autoridades del Sector Salud, el doctor José Antonio Ruz Hernández, rector de la UNACAR, señalando “la gran deferencia que brindan a nuestra institución como sede para el banderazo de arranque a la Segunda Semana Nacional de Salud, siendo los niños de estas dos estancias, hijos de trabajadores y de estudiantes universitarios, quienes reciban la primera dosis de las vacunas que se aplicarán durante esta jornada”.

## Ceremonia de entrega de uniformes y abanderamiento de los seleccionados de la UNACAR



En las instalaciones de la Rectoría de la Universidad Autónoma del Carmen, el doctor José Antonio Ruz Hernández, abanderó y entregó uniformes a la delegación que representó a nuestra institución máter y al estado de Campeche en los Juegos Deportivos del Consejo Nacional de Deportes en la Educación Media Superior, celebradas en el estado de Colima, del 21 al 29 de junio, en las disciplinas de ajedrez, básquetbol, voleibol, fútbol y atletismo.

En compañía del coordinador de la Función de Extensión Universitaria, Joel Adir Acuña Gálvez; la directora de Recursos Humanos, Nancy Verónica Sánchez Sulú; el coordinador de Apoyo Institucional, Rubén Moran Oñate; el responsable del Gimnasio Universitario, José de la Cruz Casanova Delgado, de frente a los 93 jóvenes delfines –estudiantes de la Preparatoria Campus II-, el rector Ruz Hernández los exhortó a dar lo mejor de sí en cada disciplina del deporte, pues tienen un doble orgullo: son representantes de la UNACAR y de todo el estado de Campeche.

“Representen a su Universidad con orgullo, dignidad y disciplina; participen de manera limpia, unidos; son embajadores de un Estado que se distingue en los ámbitos nacional e internacional por su riqueza cultural, económica y social; es la oportunidad de trazar nuevos sueños. Es un privilegio el poder abanderarlos, son los mejores y van a demostrar la casta de campeones, estatura que ya tienen en la región, pero ahora midiéndose con sus pares de todo el país”, dijo el rector Ruz Hernández a esta delegación deportiva.

A su vez, el coordinador de Extensión Universitaria los exhortó a seguir demostrando el ímpetu y las ganas de sobresalir, de triunfar, para que nuestra Universidad confirme su presencia y liderazgo como institución de excelencia. “Sé que van con todo para ganar y lo harán porque tienen sueños, tienen metas y tienen la convicción de dejar muy en alto los nombres de Carmen y de Campeche. A echarle ganas”, subrayó.





*Concierto de Gala* y producción literaria de **Rafael Loret de Mola** pusieron marco al *47 Aniversario* de la **UNACAR**

En el marco de la Feria Nacional del Libro (FENADEL) 2014, el viernes 13 de junio con motivo del 47 aniversario de nuestra casa de estudios, se llevó a cabo la presentación del libro *Despeñadero* del periodista y escritor Rafael Loret de Mola, así como el Concierto de Gala con la actuación de la Orquesta de Cámara de la UNACAR.



La grandeza de la Universidad Autónoma del Carmen emana de su historia y desde sus umbrales en el año de 1854, con el Liceo Carmelita, su alteza de miras fue singular. Al igual que lo fue en 1967, cuando con muchas adversidades se transformó en la pujante institución que este año cumple 47 años.

En el marco de este aniversario presentó su nuevo libro el periodista Rafael Loret de Mola, del cual dijo “es una obra de sufrimiento, del cual México aún no encuentra el camino y representa –además– mi pequeña senda de ese dolor personal que a veces me asfixia”.

Loret de Mola es escritor, periodista y abogado. Ha sido reconocido como el “crítico por antonomasia del sistema político mexicano”. Sus obras, controvertidas, no han sido objeto sin embargo, de ningún tipo de denuncia, ni ha permitido jamás la censura. Es autor de los libros *Radiografía de un Presidente* (1986), *Denuncia* (1987), *Presidente Interino* (1993), *Secretos de Estado* (1994), *Los Cómplices* (2001), *Confidencias Peligrosas* (2002), *Marta* (2003), *Las Tumbas y Yo* (2008), 2012; *La Sucesión* (2010) *Nuestro Inframundo* (2011), entre otros.

Palabras cargadas de pasión, no exentas de emoción, las suyas en este acto: “Estoy seguro que para edificar las bases de una nación libre en serio, auténticamente y sin las ataduras de los complejos, es





necesario destruir antes los cimientos podridos; de no hacerlo, el colapso será mucho mayor. Por eso escribí este libro, confiando en su benevolencia, para saber que, cuando menos y tras largas travesías, no hemos arado en el mar”.

Tras la presentación formal, el rector de la Universidad Autónoma del Carmen, José Antonio Ruz Hernández, entregó al escritor el Premio Delfín, por su trayectoria dentro del periodismo nacional y como escritor. Indicó que es la primera vez que se entrega este galardón y que a partir de ahora queda instituido dentro de las actividades de la FENADEL, para ser otorgado a quienes destaquen en alguna actividad relacionada con las letras.

Enseguida inició el Concierto de Gala de la Orquesta de Cámara con la ejecución magistral de diversas obras de la música más bella del mundo, todas con arreglo musical de Anarelys Garriga Sosa. La culminación fue *Pompa y Circunstancia*, donde se fusionándose los instrumentos musicales en un final digno para este aniversario de la UNACAR.





## Inauguración

# TERCERA FERIA NACIONAL DEL LIBRO FENADEL UNACAR 2014

En el marco espléndido del Centro de Convenciones Carmen XXI, la Universidad Autónoma del Carmen inauguró la Feria Nacional del Libro (FENADEL 2014), con la participación de más de 40 expositores y 100 casas editoriales prestigiosas con reconocimiento nacional e internacional, llevó a cabo 37 presentaciones de libros, 42 talleres de lectura, literatura, grabado, manualidades, narración oral, dibujo, tecnologías, programas de fomento a la lectura, teatro, danza y actividades musicales al cierre de la jornada de cada día.

La ceremonia inaugural fue presidida por el doctor José Antonio Ruz Hernández, rector de LA UNACAR, acompañado del director de Educación Media Superior, Técnica y Superior del Estado de Campeche, Carlos Arturo Figueroa Balán; el coordinador de Extensión Universitaria, Joel Adir Acuña Gálvez; el Enlace de Ferias Nacionales de la Dirección General de Publicaciones del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Francisco Miguel Rodríguez Ramos; el director de Proyectos de la Universidad Tecnológica de Campeche, Francisco Herrera Sánchez, y el secretario Técnico del Centro Peninsular en Humanidades y Ciencias Sociales de la UNAM, Roger Esponda Ayanegui, además de miembros del Consejo Universitario.

Al intervenir en el uso de la palabra, el rector Ruz Hernández indicó que “más de diez mil volúmenes a la vista y a la mano abren un universo bibliográfico donde los géneros literarios, las ciencias y los saberes crean puertos y puentes a los lectores, permitiéndoles acceder a mundos fantásticos, conocer personajes situados en la comedia, la tragedia o la historia, con una carga de realismo o verosimilitud”.



Sostuvo que “contagiados de la motivación social que inspira la FENADEL, queremos pensar que es un proyecto propositivo, que acerca la lectura y la cultura, estimula la imaginación, promueve el arte y la recreación. Con ella queremos pensar en grande” Y añadió que dada su proyección e importancia, la tercera FENADEL agendó su costo dentro del presupuesto de nuestra Alma Máter y se seguirá impulsando año con año.

En ese marco se reconoció al niño Jesús Alejandro Carvajal Arias, estudiante del tercer grado

“ **propositivo que acerca  
la lectura y la  
cultura, estimula la  
imaginación, promueve  
el arte y la recreación** ”

en la escuela “Alicia María Calderón de Avilés”, cuya voz da vida al personaje Tarrayita en los promocionales de la FENADEL que se transmiten en Radio Delfín y otros medios de comunicación.

Posteriormente, Ruz Hernández y las diversas autoridades asistentes cortaron el listón inaugural de la exposición y realizaron el recorrido por los stands.

Añadió que “entregar reconocimientos por antigüedad de 10, 15, 20, 25 y 30 años de servicio, honra, pues son constancias de perseverancia y de entrega total a nuestra institución máter. Permítanme felicitarlos, sinceramente, por esa pasión al servicio; los felicito por dar de manera generosa sus fuerzas y sentimientos para consolidar el supremo patrimonio cultural de los carmelitas”.

Un total de 154 trabajadores recibieron reconocimiento, medalla y estímulo económico. En el rubro de 10 años de servicios hubo 80 trabajadores universitarios galardonados; por 15 años de servicio, 45; con 20 años de servicio, 21; con 25 años de servicio, 7: María del Socorro Acosta Azcorra, Arturo Cámara Martínez, José Gaspar Hernández Morales, Teresa del Jesús Lázaro López, Juan Arturo Ruiz Pérez, María del Carmen Ruz Vargas y Ramón Concepción Suarez Uc; se entregó un reconocimiento especial por 35 años de servicios al ingeniero Encarnación Rosado Zavala.



# Homenaje a Saúl Ibargoyen



En significativa ceremonia sirvió de marco al homenaje que la Universidad Autónoma del Carmen ofreció al escritor uruguayo Saúl Ibargoyen, quien recibió un pergamino de honor de manos del rector José Antonio Ruz Hernández, en el marco de la FENADEL UNACAR 2014, por su aportación a las letras de América Latina y del mundo.

Previo a la entrega de reconocimiento, la escritora Angélica Santa Olaya, discípula del renombrado poeta, dedicó unas palabras exaltando la gran personalidad de Ibargoyen y su incansable lucha por la defensa de la verdadera democracia a través de sus letras. Describió cómo desde 1954 hasta el presente, el escritor y poeta ha dado a conocer más de 40 títulos en Uruguay, México, Cuba, Canadá y Estados Unidos.

Ibargoyen agradeció a la Universidad Autónoma del Carmen este homenaje. Asimismo compartió con el público un fragmento de uno de sus poemas titulado *El escriba otra vez*.



## Homenaje al escritor *Ramón Iván Suárez Caamal*



El poeta campechano Ramón Iván Suárez Caamal fue motivo de orgullo por la Universidad Autónoma del Carmen, institución que le brindó un homenaje como parte de las actividades de la FENADEL 2014, por su gran trayectoria y producción literaria que han puesto en alto el nombre de Campeche y de Calkiní, municipio este último de donde él es nativo.

La entrega del pergamino de honor estuvo a cargo del secretario General de la UNACAR, Eskándar Gánem Hernández, en representación del rector José Antonio Ruz Hernández. Le acompañó en el acto, el coordinador de Extensión Universitaria, Joel Adir Acuña Gálvez.

Gánem Hernández expresó el saludo personal del rector Ruz Hernández y destacó que es justo reconocer los méritos de los hijos que tiene el estado. Subrayó la importancia de rescatar y nuevamente cultivar la poesía entre las nuevas generaciones, siendo esta una de las grandes tareas que busca incentivar la FENADEL.

Por su parte el poeta, agradeció la muestra de afecto de la máxima casa de estudios de Carmen “porque representa un aliciente para continuar en el trabajo diario de escribir y promover la cultura”. Reconoció que Ciudad del Carmen y su tierra natal, Calkiní, son espacios de promoción de la cultura y han mantenido la llama del arte en el estado. Añadió que aunque no vive en Campeche, el venir a estas tierras le produce sentimientos encontrados por la tierra que lo vio nacer.

Suárez Caamal nació en Calkiní, Campeche, el 14 de abril de 1950. Estudió lengua y literatura españolas en la Escuela Normal Superior de México. Es profesor de lengua y literatura española, coordinador de talleres literarios de poesía y cuento para niños y adolescentes. Ha obtenido más de treinta premios en concursos nacionales de poesía, entre ellos, el Premio Nacional de Poesía “Jaime Sabines” 1991 por su poemario Pulir el jade y el Premio “Olga Arias” 1991 de Durango.

El Gobierno del Estado de Campeche le confirió la Medalla Justo Sierra Méndez en 2004. Hizo la selección de textos publicados en Lecturas de Quintana Roo, en la colección del INEA. Entre sus publicaciones están el libro para talleres literarios Poesía en acción, y otro de ejercicios para talleres infantiles de poesía Resortera para las palabras.



## Final de II Concurso de LECTURA EN voz alta

En el último día de la Feria Nacional del Libro (FENADEL) 2014, luego de tres días de competencias, se llevó a cabo la entrega de premios del segundo Concurso de Lectura en voz alta, en sus tres categorías: principiantes, intermedia y avanzada.

En principiantes participaron niños de primero y segundo grados de primaria. Se premió a la ganadora del primer lugar, Martha Alicia Rosas López, y se entregaron dos menciones honoríficas: Sandra Eloísa Segovia Luna y Alma Balbina Uc Jiménez, quienes los recibieron.

Intermedia fue para niños de tercer y cuarto grados., donde Jorge Jousephe conquistó el preciado galardón y las menciones honoríficas Carolina Granda Sánchez y Frank Zamora Quijano.

La categoría avanzada reunió a niños de quinto y sexto grados. El ganador fue Ángel Alberto Hernández López y la mención honorífica para Fernanda Fernández Rojas.

Integraron el jurado calificador Martín Corona, fundador del grupo lúdico Juglaria; Óscar Bulfrano Aguilar, director de Radio Delfín y Vianey Bustonduy, del Consejo Nacional para las Culturas y las Artes. Los elementos que calificaron son presentación, postura para leer, tono y volumen de voz, pronunciación clara, respeto a los signos de puntuación, acentuación correcta de las palabras, lectura expresa y fluida, ritmo y comprensión lectora.





## Escritor de sangre peninsular rinde homenaje al Maestro de América

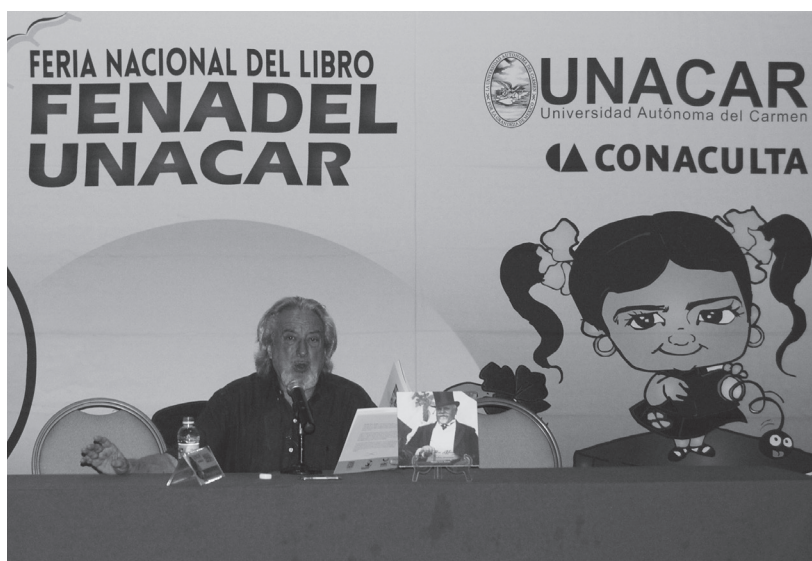
Hernán Lara Zavala rindió un homenaje al maestro de América al plasmar con su pluma un ensayo bibliográfico titulado *Justo Sierra Méndez: forjador del alma mexicana*, libro que fuera editado con los auspicios de la Universidad Autónoma de Campeche y que él presentó en la FENADEL 2014.

Durante su participación en la FENADEL, Lara Zavala comentó que el modelo educativo que concibió Sierra Méndez apelaba a la tolerancia, la educación laica, la libre discusión de cátedra y al empleo del método científico para realizar estudios e investigación en el país, dejando atrás a la Real y Pontificia Universidad de México, creada durante la Conquista y la Colonia.

Lara Zavala recibió un reconocimiento por su presencia y participación en la Fenadel 2014, la cual recibió de manos del coordinador de Extensión Universitaria, Joel Adir Acuña Gálvez, y la directora de Difusión Cultural, Melenie Guzmán Ocampo.

Se contó con la asistencia a esta presentación de Delio Carrillo Pérez, director general de Difusión Cultural de la Universidad Autónoma de Campeche, en representación de la rectora Adriana del Pilar Ortiz Lanz; así como del cronista de Carmen, Juan Daniel Cantarell Alejandro.

Hernán Lara Zavala, hijo de padre campechano y madre yucateca, es licenciado en letras inglesas y maestro en letras hispánicas por la



UNAM; maestro en estudios sobre la novela por la Universidad de East Anglia, en Inglaterra. Tiene amplia trayectoria como profesor universitario, editor, coordinador de talleres literarios, difusor de la cultura, traductor y escritor. Su novela *Península*, península le valió la medalla YUCATÁN y el Premio Iberoamericano de novela "Elena Poniatowska".

# JUGLARIA congregó a más de **CIEN** niños **CADA** día en **la FENADEL**

sobre la marcha se van creando nuevas ideas para enriquecer lo que ya se tenía planeado.

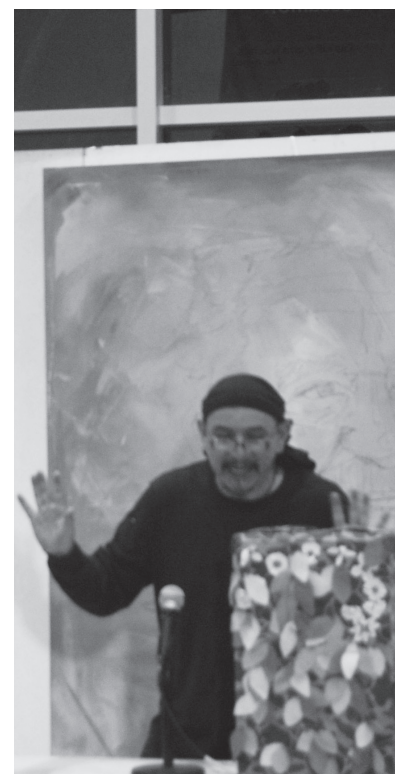
El Con siete años de experiencia entreteniéndolo a chicos y grandes, el grupo lúdico Juglaria estuvo por segundo año consecutivo en la FENADEL UNACAR 2014, donde aglutinó a más de cien diariamente, de diferentes grados y de escuelas privadas y públicas.

Martín Corona, el coordinador de Juglaria, explicó que para cada escenario prepara un espectáculo diferente.

Además de que, conociendo el lugar, sobre la marcha se van creando nuevas ideas para enriquecer lo que ya se tenía planeado. Juglaria —dijo— ha tenido la oportunidad de llevar sus espectáculos a Chile, Argentina,

Colombia y Brasil.

Indicó que a después de la FENADEL en Ciudad del Carmen, Juglaria se presentará en Xalapa, Veracruz, como parte de la celebración del Día Mundial de los Jardines Botánicos, organizado por el Instituto Nacional de Ecología.



El talento universitario se hizo presente en la FENADEL 2014. Giovanni Emmanuel López Cruz, pasante de ingeniería mecatrónica, presentó el primer libro electrónico de nuestra universidad: El Caballero del vislumbrante sol. Los versos de un géminis.

La música, en especial el rock, permitió a este joven acercarse poco a poco a los versos y a la creación de textos, los que compartía a través de las redes sociales. Pero Reina Tello Briceño, quien forma parte del Departamento Psicopedagógico de la UNACAR, descubrió este talento que ahora transmite a la comunidad universitaria y el público en general su obra digital, que se puede obtener desde la página web de nuestra casa de estudios.

La presentación estuvo a cargo de Moisés Frutos Cortés, catedrático e investigador que compartió con el público la experiencia de haber colaborado y conocido un poco más a Giovanni López y su obra literaria. Asimismo, hizo un llamado a que más jóvenes sean parte de esta ola de talentos, en medio de una sociedad sacudida por la violencia.

Sostuvo que la poesía de Giovanni rompe esquemas con la poesía tradicional, sin dejar a un lado los temas principales de un poeta, como el amor y el desamor, el dolor y el odio, entre otras pasiones. Porque la poesía es pasional, en todos los campos.

Por su parte, el joven poeta expresó que las mayores influencias de la vida literaria se encuentran en los escritores clásicos y citó a Dante Alighieri con La Divina Comedia, así como al filósofo alemán Friedrich Nietzsche.

El Caballero del vislumbrante sol. Los versos de un géminis, se encuentra en la página web institucional, donde los interesados pueden descargarlo a sus computadoras o dispositivos móviles, según el caso, con el objetivo de tener mayor accesibilidad a la obra.



## Presenta poemario alumno de la UNACAR





## *Origami induce a los niños a la lectura mediante los cuentos*

Alrededor de 70 niños provenientes de las escuelas primarias Juan Bautista Caldera, Año de la Patria y Colegio Continental disfrutaron *La Caperucita roja*, con títeres, cuento muy al estilo de Origami Teatro, compañía de Alexander Paján, que participó por tercera ocasión consecutiva en la FENADEL.

Las obras montadas por esta compañía teatral están enfocadas a promover la lectura, pues utiliza el cuento como recurso divertido para acercar a los niños a la lectura.

Tras el éxito rotundo que cosechó en la FENADEL 2014, Paján reveló que pondrá en escena las obras *Un cangrejo en apuros*, y *Roma al final de la vía*; la primera el 29 de junio y la segunda los días 12 y 13 de julio, en el Centro Cultural Universitario





## Los jóvenes de hoy en día sí leen,

no necesariamente  
libros, pero sí leen

Los jóvenes de hoy en día sí leen, sólo que no leen lo que los adultos queremos, explicó el maestro en educación Adalberto López Centeno durante la plática Que leen los que no leen, dictada en el marco de la FENADEL 2014.

Incluso –dijo–, hasta la persona que trabaja en un puesto de revistas o de periódicos se dice que hace lectura, aunque no tenga estudios o no tenga a la mano un libro de literatura. Lo importante es leer y no importa el número de títulos que tomes al mes o al año, sino que también tengas la habilidad de comprender dicho texto, capítulo u obra completa, señaló el profesor.

Por el contrario, aquella persona que no lee ni un periódico, una revista o cómics, se podría decir que es analfabeta. Por ello, el profesor López Centeno invitó a los padres de familia a motivar a sus hijos a que lean desde un cuento, una revista o los libros que queremos que conozcan. Pero necesitamos –subrayó– motivación para que lo hagan; después lo harán solos, pero sólo si poseen el hábito y el gusto de hacerlo.



# Autor de periodismo cultural veracruzano presenta libro en FENADEL 2014

La Jorge Alberto González Ramírez, joven periodista veracruzano que ha incursionado en el periodismo cultural, presentó en la FENADEL 2014 su libro *Recuerdos y Recuentos Periodísticos*, que resume en sus páginas muchos años de esfuerzo e investigación.

*Recuerdos y Recuentos Periodísticos* es el resultado de seis años de trabajo. En él se conjugan la nota informativa, la columna, el reportaje, la crónica y la entrevista, que permite al lector conocer más y mejor la historia del puerto de Veracruz, con casi 500 años.

Lecturas como *Recuentos del pasado*, *Cimientos de identidad*, *Creaciones e imágenes porteñas*, *Entre sones y danzones*, *De la comparsa a La Bamba*, *Tramoya jarocho*, *Letras con sabor a sal* y *Voces, genios y figuras*, se reúnen en las más de 500 páginas de esta selección periodística, editada por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (CONACULTA) como parte de la Colección de Periodismo Cultural de esa institución.

El libro contiene los diálogos que mantuvo con personalidades nacionales e internacionales, entre otros, Elena Poniatowska, Facundo Cabral, Carlos Monsiváis, Guillermo Arriaga, Juan Soriano.

González Ramírez es el primer autor jarocho incluido en la colección *Periodismo Cultural de CONACULTA*, y es un parteaguas para las futuras generaciones que busquen conocer un poco más de este género narrativo.



# Sueños y Posdatas una producción independiente y electrónica



La joven escritora Alicia Cóló Villarreal, de Xalapa Veracruz, es otra participante de la FENADEL 2014. Sueños y Posdatas es el libro que presentó en la feria del libro, el cual es una producción independiente y sólo se encuentra en digital en el [facebook.com/aliciacolot](https://www.facebook.com/aliciacolot) y a través del twitter: @aliciacolot.

Cóló Villarreal escritora y filósofa de profesión, tiene otros dos libros: Filosofía transdisciplinaria, dirigido a profesionistas en la literatura; y Lógica transdisciplinaria, el cual está dirigido a estudiantes de bachillerato y a maestros.

Lo plasmado en Sueños y Posdatas son vivencias de ella, hechos que ha vivido y que por medio de la escritura lo comparte, porque de no hacerlo –expresó– “le hubiera explotado el corazón”.

Sueños y Posdatas salió a la luz el 23 de mayo pasado y fue presentado en Xalapa, Veracruz. En la FENADEL 2014 es el segundo recinto donde se presentó.



# Niños participan en Taller de Ajedrez, FENADEL 2014

El Club de Ajedrez para niños Shah-Mat participó en la FENADEL 2014. El coordinador del club, Efraín de la Cruz Guzmán, dijo fue satisfactorio participar por segunda ocasión en la feria nacional del libro, porque representa la oportunidad de que los niños conozcan ese deporte-ciencia.

Efraín de la Cruz implementó un taller en el que, por parejas, enfrento a los niños ante el tablero, consiguiendo que además de aprender los movimientos de las piezas, los menores compitieran entre sí. Para incentivarlos, al concluir la jornada de dicho deporte hizo la entrega de reco-

nocimientos a cada uno de los inscritos, invitándolos a seguir practicando en el tablero.

Cabe mencionar que el club de ajedrez estuvo establecido en el Gimnasio Universitario, pero desde hace dos meses se trasladó a la Biblioteca Municipal "Benito Juárez", ubicada en el centro de la ciudad.

Shah-Mat es un proyecto que se crea para atender especialmente a los niños. Ya que a través del ajedrez se puede estimular la mente de los pequeños y motivarles el gusto por las ciencias exactas.



## Niños quieren ser empresarios

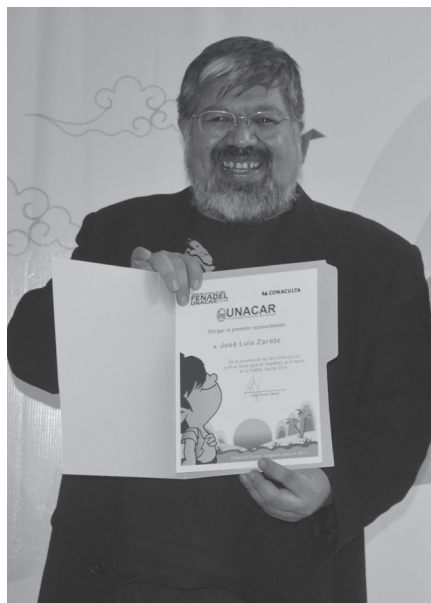
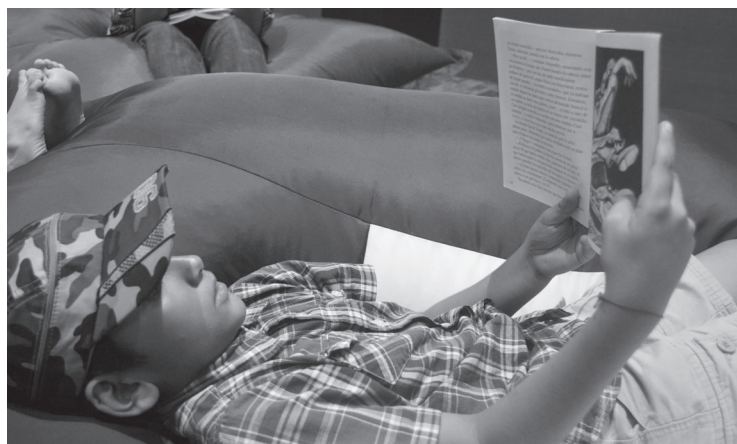
El taller *Trabajando en Equipo, Aprendemos Mejor* fue dirigido a niños de entre 8 a 9 años de edad, en el marco de la FENADEL 2014. Lo impartieron LAS maestras Margarita Carrillo Marín, Lorena Zalthen Hernández y Mirna Delfina López Noriega, de la Facultad de Ciencias Económico Administrativas. El objetivo fue que los alumnos aprendieran a trabajar en equipo y también en cómo hacer su propia empresa.

Por la edad de los niños, el taller estuvo conformado por teoría y un 95 por ciento de práctica. Debido a que son niños y aprenden más con la práctica, las instructoras del taller les enseñaron a conformar sus propias empresas: la idea, la marca, el diseño del producto y como hacer dicho producto. En este caso los pequeños elaboraron cup-cakes y donas.

Para motivar a los participantes se llevó a cabo un concurso en el que un jurado decidió cuál sería el primero, segundo y tercer lugares. Todos recibieron constancia de participación y pequeños detalles.



# Actividades diversas durante la FENADEL 2014



Actividades diversas durante la FENADEL 2014







Actividades diversas durante la FENADEL 2014

**GRACIAS**



# Convocatoria **Calendario** Fotográfico UNACAR **2015**

Se convoca a toda la comunidad universitaria  
y público en general

A participar en el concurso fotográfico selectivo Calendario Fotográfico UNACAR 2015, con la finalidad de que los mejores logros formen parte de la próxima edición.

Formato:

-Sólo se recibirán los trabajos en formato horizontal (8 x 10 pulgadas) a color, impreso, sin montar.

Tema:

**Alboradas, atardeceres y lunas llenas campechanas.**

Podrán ser tomadas en cualquier parte del estado de Campeche. (playas, pueblos, ciudades, etcétera). Debe existir en la foto un referente del lugar donde se toma para comprobar que pertenecen a Campeche.

-Cada concursante podrá participar con un máximo de 3 fotografías inéditas digitales, acompañadas por un breve texto descriptivo o título.

Los trabajos deberán entregarse de la siguiente manera:

-En un sobre manila colocar la fotografía impresa como máximo tres por cada participante. (El sobre deberá rotularse sólo con el seudónimo).

-Copia de credencial de elector (IFE)

Detrás de la fotografía se pegará una tarjeta blanca con los siguientes datos:

\*Seudónimo

\*Título de la fotografía

**Anexar otra tarjeta con los siguientes datos:**

\*Seudónimo

\*Título de la fotografía

\*Descripción desde que punto o lugar fue tomada y que lo demuestre la fotografía.

\*Indicar el laboratorio de impresión

\*Nombre del autor

\*Dirección

\*Teléfono

\*Correo electrónico

Dentro del sobre manila colocar un CD con las fotografías del participante y con sus nombres respectivamente.

Los trabajos iguales o semejantes a los premiados anteriormente serán descalificados de forma automática. Favor de consultar calendarios anteriores en el Departamento de Fomento Editorial.

**Nota:** No escribir sobre la fotografía, ni editarlas (trabajo de color o recorte) so pena de ser descalificado.

Todos los participantes recibirán una constancia de participación de la UNACAR. Se otorgará tres premios y una mención honorífica independiente al premio de los ganadores, los ganadores además del premio recibirán cinco ejemplares del Calendario UNACAR 2015.

El jurado calificador estará integrado por expertos en fotografía, cuyo fallo será inapelable.

La premiación será el día **05 de diciembre de 2014**, en Centro Cultural Universitario a las 19:00 horas.

**Fecha límite de recepción de fotografías:**  
30 de septiembre de 2014 a las 18:30 horas.

**Premios:**

Primer lugar: \$6,000.00

Segundo lugar: \$4,500.00

Tercer lugar: \$3,500.00

Mención honorífica: \$1,000.00



**UNACAR**  
Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

**Departamento  
de Fomento  
Editorial**

[www.unacar.mx](http://www.unacar.mx)

**CONFRATERNIDAD  
UNIVERSITARIA  
PARA LA EXCELENCIA**

 **Fomento Editorial**

Informes y lugar de recepción de fotografías Departamento de Fomento Editorial.  
Dirección de Difusión Cultural, Campus Principal. Avenida 56 no.4 colonia Benito Juárez, C.P. 24180,  
Ciudad del Carmen, Campeche, México.

Teléfonos: 3811018 ext. 1406, 1407. Toda información no descrita en la convocatoria será atendida en las oficinas de los organizadores.



**UNACAR**  
Universidad Autónoma del Carmen  
"Por la Grandeza de México"

# FESTIVAL DE DANZA CARMEN 2014

29, 30 Y 31 DE AGOSTO, 5, 6 Y 7 DE SEPTIEMBRE



UNACAR TRANSFORMADO VIDAS A TRAVÉS DEL ARTE Y LA CULTURA



CONFRATERNIDAD  
UNIVERSITARIA  
PARA LA EXCELENCIA